

# LE PETIT JOURNAL CANIN

Du Club Éducation & Sport Canin St Brissonnais

Rue des Martins – 45500 St Brisson sur Loire

Tél : 02 38 36 73 64

Site : <http://www.escsaintbrissonnais.fr/>

Courriel : [escsaintbrissonnais@orange.fr](mailto:escsaintbrissonnais@orange.fr)



N°115 – DECEMBRE 2020

## EN RAISON DU CONFINEMENT LE CLUB EST FERME

Nous vous tiendrons au courant pour la date de reprise

Le corps humain compte 206 os.  
Et toi tu crois que ton chien  
t'aime de façon désintéressée ?

DJJAVI EL PINCHA



# DÉCRYPTER SON CHIEN POUR ÉVITER LA MORSURE

Bien communiquer avec son chien est primordial pour entretenir une bonne relation et favoriser la prévention de problèmes de comportement et les accidents.

PAR SARAH JEANNIN, PSYCHOLOGUE ET DOCTEUR EN ÉTHOLOGIE

**E**n France, le nombre de morsures s'élèverait chaque année à plusieurs dizaines voire centaines de milliers, selon le Centre de documentation et d'information de l'assurance. S'il est exceptionnel qu'elles soient mortelles, beaucoup atteignent les jeunes enfants car leur petite taille expose plus facilement leur visage aux mâchoires des chiens. Les statistiques révèlent en outre que, bien souvent, le chien mordeur est connu de la victime et vit dans son entourage plus ou moins proche.

Mais, si les cas relayés dans la presse sont souvent dramatiques, l'immense majorité des chiens ne sont pas naturellement agressifs. Peu d'entre eux mordent et, quand ils le font, c'est généralement leur dernier recours possible, un peu comme frapper un autre humain est un moyen ultime pour se défendre lorsqu'on se sent agressé ou pour faire respecter ses limites. Bien souvent, la morsure peut être évitée en identifiant et interprétant les signes qui la précèdent.

Comprendre les chiens, c'est d'abord battre en brèche certaines idées reçues qui persistent, comme : « un chien qui remue la queue est toujours content » ou encore « un chien qui grogne est un chien méchant ». Car le langage de notre chien passe par bien d'autres signaux qui, ensemble, transmettent un message.

Comme nous humains, notre chien exprime ses émotions et ses

envies par le langage corporel, c'est-à-dire les mimiques, les postures, auxquelles s'ajoutent effectivement les mouvements de la queue. Bien qu'il ne puisse pas s'adresser à nous au moyen du langage verbal, le chien communique par des vocalisations propres à son espèce comme l'aboïement, le grognement, le jappement, le gémissement... Les chiens échangent aussi énormément d'informations à travers les odeurs qu'ils émettent, spontanément ou volontairement. C'est pour cela qu'ils viennent systématiquement sentir leurs congénères ou nous-mêmes en reniflant nos mains, notre visage et même nos parties intimes. Pour eux, c'est naturel, c'est une manière de se présenter et d'obtenir des informations sur l'individu qu'il rencontre. Malheureusement, nos capacités olfactives ne nous permettent pas d'avoir accès à ces messages et de les comprendre.

## UNE OBSERVATION FINE ET DE L'ENTRAÎNEMENT

Décrypter le langage corporel du chien est un exercice complexe, qui demande une observation fine et, bien sûr, de l'entraînement. Si les chiens communiquent avec l'ensemble de leur corps, lorsqu'on apprend à « lire » un chien, il est plus facile de se focaliser sur cer-

taines parties du corps. En commençant par les yeux. Entre eux, les chiens ne se regardent jamais droit dans les yeux. Cette « franchise » est interprétée comme une menace. En général, ils se regardent de biais et alternent leur regard de façon à ce que, lorsque l'un fixe l'autre, l'autre regarde ailleurs. C'est très important de retenir cette information, notamment lorsqu'on interagit avec un chien inconnu. On évitera de le fixer dans les yeux au risque de l'inquiéter et de provoquer une agression.

Un chien qui est effrayé ou stressé aura tendance à cligner des yeux. C'est un signal qu'il ne contrôle pas et qui est un indicateur de son état de tension. On aperçoit également le blanc de son œil (la sclère) parce qu'il a une posture basse et les yeux dirigés vers le haut. Enfin, lorsqu'un chien a peur, sa pupille se dilate, ses yeux deviennent tout noirs. Ce regard donne l'impression que l'animal est « possédé » ou que son regard « change », pour reprendre les expressions courantes des propriétaires.

Les oreilles ont aussi leur langage. S'il existe différentes formes d'oreilles selon les races (tom-bantes, semi-dressées et dressées), toutes fonctionnent de la même façon. Un chien détendu portera les oreilles droites et souples ; un chien apeuré aura les oreilles dirigées vers l'arrière, voire plaquées contre la tête. Dans ce cas, la prudence s'impose : il convient de mettre ●●●

ENTRE EUX, LES CHIENS

NE SE REGARDENT JAMAIS

DROIT DANS LES YEUX



••• immédiatement un terme à l'interaction car l'animal signifie clairement qu'il ne veut pas être approché ou caressé. Enfin, lorsqu'un chien se montre agressif, ses oreilles sont en général dirigées vers l'arrière, éventuellement aplaties et parfois vers l'avant, une position tout sauf naturelle !

Enfin, la gueule d'un chien exprime son état émotionnel. Ouverte, la langue pendante, le chien est serein. Il aura tendance à refermer sa gueule lorsqu'il entend, voit ou sent quelque chose qui l'intrigue et lorsqu'il se concentre. Un chien qui souhaite tenir un individu à distance, parce qu'il est inquiet ou parce qu'il n'a pas envie de câlins, pourra rétracter légèrement ses babines et faire apparaître ses crocs. Ce signal s'accroît si on continue à s'approcher ou à le caresser. Il est impératif de respecter cette indication au risque de déclencher la morsure.

#### UN OUTIL PRÉCIEUX : L'ÉCHELLE D'AGRESSION

Il existe d'autres signaux indiquant que le chien n'est pas à l'aise et qu'il veut qu'on le laisse tranquille : par exemple, alors qu'il n'est pas fatigué, votre chien peut se mettre à bâiller. Il peut aussi se lécher les babines et la truffe alors que son repas est loin. Ces signaux ne sont pas contrôlés par le chien. Ils correspondent à une réaction automatique, spontanée du corps qui a pour but de le détendre. Ils apparaissent chaque fois que l'animal se trouve dans une situation d'inconfort. Il faut apprendre à les repérer et à développer le réflexe de le laisser tranquille à ce moment-là.

Afin de faciliter la lecture du chien et éviter les risques d'accidents,

une équipe de chercheurs anglais (Le BSAVA, British Small Animal Veterinary Association) a développé une échelle d'agression. Ils ont placé en bas les signaux indicateurs du stress ou de l'inconfort de l'animal. Le chien ne les déclenche pas volontairement, c'est une réaction du corps : le chien bâille, cligne des yeux, se lèche la truffe. Au milieu de l'échelle, apparaissent les signaux qui traduisent une augmentation de l'anxiété ou de l'inconfort de l'animal : on peut ainsi voir le blanc de ses yeux, le chien adopte des comportements d'évitement, surtout s'il a peur.

Plus l'angoisse augmente, plus les signaux se multiplient : le chien commence par détourner la tête de la situation ou de la personne qui lui procure de l'anxiété, puis le corps se raidit, ses oreilles s'aplatissent vers l'arrière, sa posture est basse et la queue vient se placer entre les jambes. Il arrive que le chien se couche

#### LES RÉACTIONS CORPORELLES

#### DU CHIEN, AUTOMATIQUES, ONT

#### POUR BUT DE LE DÉTENDRE

sur le côté les deux pattes en l'air. Ce n'est pas un comportement de soumission, ni une demande de caresses (même si cela y ressemble). Au contraire, il tente de faire cesser

l'interaction et donc le stress qu'elle induit chez lui. Passé ces étapes, la situation devient critique car toutes les tenta-

Un chien qui bâille alors qu'il n'est pas fatigué exprime son inconfort. Il convient alors de le laisser tranquille.

tives du chien pour se soustraire à la situation ont échoué. L'animal ressent alors le besoin de se défendre contre ce qu'il n'a pas pu faire cesser ou éloigner. Son corps se raidit et son regard devient fixe, noir... Il se met à grogner (ce qui reste bon signe puisqu'il communique encore). Il arrive parfois qu'il claque des dents. A ce stade, si la personne ne s'écarte pas, le chien n'a plus d'autre choix que d'attaquer et de mordre.

#### LA MORSURE COMME ULTIME MESSAGE

Malheureusement, bien souvent, le premier signal perçu par l'humain est le grognement, et tous les autres échelons sont passés inaperçus ou ont été ignorés. Parfois, le chien répond immédiatement à une interaction perçue comme menaçante par la morsure. On dit qu'il mord « sans prévenir » ou qu'il est « imprévisible ». En fait, il a certainement compris que les autres stratégies (étapes) ne sont pas efficaces et, en conséquence, il utilise celle qui fonctionne. C'est souvent le cas des petits chiens. En effet, si un berger allemand ou un pitbull grogne, les gens reculent immédiatement tandis que s'il s'agit d'un chihuahua ou d'un bichon, cela amuse plus que cela n'effraie, il n'est pas pris au sérieux.

Il arrive aussi que les signaux qui précèdent la morsure ont été volontairement « tus » par le maître (souvent chez un chien de bonne taille) soit par un coup, une punition ou tout autre geste (ou cri) qui ont fait comprendre à l'animal qu'il ne servait à rien de les exprimer car cela ne lui valait rien de bon. Du coup, lorsque le stress est trop intense, le chien passe directement à la morsure... ●







## LE SAVIEZ-VOUS ?

Le Berger Australien serait, contrairement à ce que son nom indique, originaire du Pays-Basque. Ce n'est qu'à la suite de l'émigration de bergers vers l'Australie avec leurs chiens que le nom devint celui-ci. Plus tard, les bergers continuèrent d'émigrer mais cette fois, vers les États-Unis. Comme le chien arrivait d'Australie, les américains lui donnèrent le nom de "Australian Shepherd dog".

**TOUS  
UNIS  
CONTRE LE VIRUS**

**SAUVEZ DES VIES  
RESTEZ  
PRUDENTS**

- Pour trouver une Race de Chien et son Standard :

<https://www.centrale-canine.fr/recherche-par-race/race>

- Pour les expositions Canines de Beauté vous trouverez le calendrier sur :

<https://www.centrale-canine.fr/manifestations?type=e>

- Pour les engagements pour les expositions canines sur :

<http://cedia.fr/> et <http://www.doglle.com/> et <https://www.sccexpo.fr/fr-FR>

- Pour les Sports Canins de la CUN-CBG (Campagne, Mondioring, Obéissance, Pistage, RCI, Ring, RU, Sauvetage) vous trouverez les calendriers sur :

<http://www.cun-cbg.com/> puis choisissez l'Année puis Recherche par discipline et par date

- Pour les Sports Canins de la CNEAC (Agility, Dogdancing, Flyball, Canicross, Attelage) vous trouverez les calendriers sur :

<http://activites-canines.com/> puis choisissez votre Activité puis Concours

Directeur de publication : Frédéric AUBRY

Rédacteur en Chef : Guy PERRICHON

Comité de rédaction : G. PERRICHON - L. MARGER-LEONARD - D. ALLAIN - V. DELION - H. ALLAIN

Source des documents : 30 Millions d'Amis - WOUF mag

Contact pour le "Petit Journal Canin" : Guy Perrichon - Courriel : [perrichon.guy@orange.fr](mailto:perrichon.guy@orange.fr)